

see sitä, että rohkeasti astumme tähän kehitysvaiheeseen. Tasapainotamme sukupuolesta riippumatta itsessämme olevat sisäiset maskuliini- ja feminiini-energiat, jolloin saavutamme sydämesämme tasapainon. Sydänkeskus on energiakeskuksistamme ensimmäinen alhaalta laskettuna, joka luonnollisesti ymmärtää kaiken elämän keskinäisen pyhän riippuvuuden ja kaikkien luomakuntien niin näkyvän kuin näkymättömän eheyden tärkeyden. Tätä ymmärrystä nyt todella tarvitsemme.

Pyhän Feminiinin paluu

Ihmisauran temppelin kausaalikehossa oleva sielu edustaa feminiiniprinsiippiä, kun taas ulkoinen ilmentyvä, keho, muoto ja persoonallisuus edustavat maskuliiniprinsiippiä. Graalin Maljaan laskeutumisen, kausaalikentän puhdistamisen ja täydellisen sielutietoisuuden saavuttamisen tavoitteena on sielun ”yläpuolella” olevan jumalikipinän ilmentyminen loistokkuudessaan täällä maan päällä. Raamatun ylösnousemus tarkoittaa juuri tämän prosessin kulminoitumista. Tämä jumalikipinä puolestaan seuraa jälleen maskuliiniprinsiippiä, joka taas taipuu ja väistää Kosmisen Äidin tahtoon.

Näemme kuinka nämä yin-yang-energiat tanssivat kosmista näytelmäänsä. Laitoin tarkoituksella sitaattimerkit sanaan ”yläpuolella”. Nämä tasot eivät välttämättä ole hierarkkisia, vaan pikemminkin hologrammeja, joissa seuraava taso avautuu ja sisällyttää sekä integroi edeltäneet uudeksi tietoisuudentasoksi. Hierarkiat, niin kuin me ne tänä päivänä ymmärrämme, ovat patriarkaatin keksintö. Niiden pyrkimys on ollut pitää meidät pieninä ja helposti hallittavina. Sana on niin latautunut, ettei se enää palvele, eikä ole totuudenmukainen.

Patriarkaatti on painottanut ulkoista, muotoa, materiaa, valtaa ja valloittamista. Uskonnot, niin eksoteeriset kuin esoteeriset, ovat olleet patriarkaatin ai-



kakaudella solaarisia. Niissä on pyritty Aurinkokunnan tietoisuuteen. Nyt fyysisikot ovat kuitenkin menneet jo syvälle galaksien tasolle, eli avaruus ja Linnunradan feminiini musta aukko vetävät puoleensa. Äiti Maa ja koko Aurinkokunta planeettoineen on omassa vihkimysprosessissaan, samoin heidän matkassaan koko ihmiskunta. Tämä laajempi avaruuden Pyhä Feminiini lähestyy meitä ja haluaa ilmentyä meissä!

Ihmisessä alempi yksilöllisyyden aurinko, eli solar plexus antaa tilaa, sulautuu suurempaan ihmiskunnan au-

rinkoon, eli sydänkeskukseen. Kun sinussa oleva sydän-aurinko on tasapainossa, Galaksin avaruus ja sen musta aukko alkavat vetää puoleensa paluumatkallamme. Joskus tulevaisuudessa, sielujemme pitkässä inkarnaatiosykliissä on sen jälkeen vuorossa kollektiivisen kurkkukeskuksen integroinnin vuoro. Silloin koittaa kosmisen sinfonian, kauniimman Hallelujan, kansaluomisen värähtelyiden ja paratiisin tietoisuuden luomisen aikakausi.

ultra



Micaela Aminoff on parantaja, mystikko ja esoteerikko. Hän on pitkään opiskellut Aikain Viisauksia. Tultuaan isoäidiksi hän palasi viime keväänä takaisin Suomeen asuttuaan kymmenen vuotta Skotlannissa. Siellä hän palveli henkis-ekologisessa koulutuskeskuksessa, Findhorn Foundationissa. Noin viiden vuoden ajan hän toimi keskuksen Spiritual & Personal Development -osastolla ja johtoryhmän jäsenenä.

Parantajana Micaela on reikiopettaja sekä Cellular Energetic Healingin (Barbara Brennan) ja Soul Based Healingin (Alice A. Bailey) harjoittaja. Lisäksi hän omaa Astro Shamanismin perusteet. Hän on toiminut henkisen kehityksen valmentajana ja mentorina. Hän on läpikäynyt oman henkisen vihkimysprosessinsa ja noin puolentoista vuoden mittaisen hiljaisen retriitin tutkien sisäisen maailman saloja. Hänellä on englanninkielinen blogi cosmicdewdrops.blogspot.fi/

Espanjalainen José Figueroa Garcia on todellinen henkinen nomadi, joka on tutkinut pitkään henkisiä traditioita ja parantamistekniikoita eri mantereilla. Nyt hän on tiivistänyt opeuksensa kolmeen avainkäsitteeseen: intuitioon, myötätuntoon ja tietoisuuteen. Näistä kumpuavaa viisautta hän on jakanut myös monille suomalaisille.

TEKSTI ERKKI LEHTIRANTA
KUVAT KIMMO KUNINGAS



José D. Figueroa Garcia

Maailmankansalainen ja sielunvalmentaja

Teneriffalla 46 vuotta sitten syntynyt karismaattinen terapeutti ja henkinen valmentaja on tykääntynyt Suomeen. Häntä on kuultu mm. Joensuun Voi Pyhä Jyssäys –messuilla marraskuussa, ja lisää koulutusta on suunnitteilla tulevien kuukausien aikana.

Kotisaarellaan José sai 14-vuotiaana opettajakseen läntisen esoteerisen mestarin, joka antoi kahden vuoden aikana koulupojalle laajan ponnistus-pohjan henkisyteen.

- Opin kahdessa vuodessa paljon esimerkiksi chakroista, astraalimatkoista, energiayöskentelystä ja vastaavista asioista. Kun muut lukivat koulussa Don Quijotea, minä luin Lob-sang Rampan teoksia, José naurahtaa.

Seuraava opettaja oli energiaparantaja, rituaalimaagikko ja astrologi, joka puolestaan ohjasi José'n parantavien energioiden ja tekniikoiden pariin. Niinpä hän sai jo nuorella iällä kasteen henkisiin oppeihin kahdelta eri suunnalta. 18-vuotiaana José laittoi kuitenkin vähäksi aikaa "lapun luukulle" esoteeristen opintojen suhteen.

- En voinut ottaa silloin enempää vastaan. Jotkut näkemäni asiat olivat lisäksi pelottavia, enkä ollut valmis kaikkeen siihen. Oli aika elää myös tavallista nuoren miehen elämää. Henkisyys pysyi kuitenkin sisälläni harrastuksena ja tein toki töitä itseni kanssa.

Myöhemmin elämä kuljetti espanjalaisnuoren mm. toimittajaksi Japanin ja Espanjan TV:lle ja BBC:lle. José asui kymmenen vuotta Englannissa, jossa hänen silloinen tyttöystävänsä tutustutti hänet Bachin kukkauutettiin. Toimittajan työ oli hyvin stressaavaa, ja uutteen toivat siihen suurta helpotusta.

Bachin jalanjäljillä

Englantilaisen lääkärin Edward Bachin (1886-1936) kehittämistä kukkauutteen tulikin vuosikymmenten saatossa hyvin tärkeä elementti José'n terapiatyössä tuhansien ihmisten kanssa. Uutteen lisäksi hän mainitsee erityisesti reikin. Hän on tutkinut niin reikiä kuin uutteenikin syvällisesti sekä teoriassa että käytännössä.

- Käytän Bachin uutteen hyvin syvästä psykologisesta ja emotionaalista tarkastelukulmasta käsin. Näillä uutteenilla on välitön suora vaikutus yksilön psykologiseen tilaan, mutta myös fyysiseen tilaan. Bachin systeemi on hyvin syvä, maaginen ja kaunis, ja nämä uutteen edustavat tiettyjä arkkityyppejä energioita meissä ihmisissä.

Bach oli José'n mukaan hyvin nerokas ja ymmärsi ihmisluonteen arkityyppejä, joilla on tuhannet psykologiset kasvot. Hän kartoitti ja tiivisti nämä äärimmäisen kompleksiset psykologiset arkkityypit 38 kehittämäänsä uutteeneseen. Bachille täytyisikin espanjalaisen hengen nomadin mielestä pystyttää patsas.

- Bach ymmärsi, että hyvin monet asiat ihmiselämässä perustuvat pelkoon, joka pysäyttää, ja haluun, joka saa ihmisen etenemään. Bachin uutteen voivat saada yksilössä nopeasti aikaan massiivisen henkilökohtaisen kehityksen. Käytän omista kombinaatioistani 5-7 uutetta, ei enempää. Nämä uutteen eivät toki ole vastaus kaikkeen, sillä me ihmiset olemme hyvin kompleksisia olentoja. Kuitenkin Bachin uutteen edustavat hyvin kaunista, turvallista ja suoraa tapaa voittaa asioita, joita ihmiset ovat pitäneet mahdottomina voittaa.

Mikao Usui oli Hengen suuri insinööri

Bach itse sanoi uudestaan ja uudestaan, että älkää *allopatisoiko* eli älkää katsoko vain oireita, katsokaa ihmistä. Tutkittavaa löytyy yhä edelleen. Jokaisesta maasta löytyy kasveja, jotka soveltuvat uutteenä käytettäväksi. José suosii Bachin kukkauutteen, koska niiden käyttöalue on laaja. Bachin tippoihin perehtynyt voi myös "diagnosoida" kullekin kansakunnalle tyypilliset henkiset haasteet tarkastelemalla kasveja, jotka ovat tälle maalle tyypillisiä.

Reikin salattu puoli

José pitää itseään spesialistina, joka on erikoistunut vain muutama asiaan. Niissä hän on pyrkinyt menemään riittävän syvälle. José on opiskellut Reiki Masterin tason kahdeksasta reikilinjasta, joista viisi on japanilaisia, kaksi tiibetiläisiä ja yksi perinteinen Usui – linja. Reikin suhteen hän on kuitenkin eräänlainen "toisinajattelija".

Espanjalainen hengen nomadi ker-

too, että reikistä löytyy vielä paljon syvyyksiä, joita länsimaiset – jopa itse japanilaisetkaan – eivät ole vielä löytäneet. José itse on tutustunut tähän reikiin salattuun puoleen Japanissa.

Reiki tuli José'n elämään keskellä suurta henkilökohtaista kriisiä, ja auttoi häntä valtavasti.

- Reiki ei ole sitä, mitä ihmiset luulevat sen olevan. Tämä pätee jopa osaan japanilaisista reikimestareista, jotka eivät tunne todellista tarinaa reikin taustalla, sen muinaista perinnettä ja syviä juuria. Poliittisista ja uskonnollisista syistä reikin alkuperä salattiin. Reiki on arvoitus, joka alkoi avautua minulle vasta, kun lähdin itse Japaniin oppiakseni sitä syvällisesti. Tätä ennen olin saanut vihkimykset sekä länsimaiseen että itämaiseen esoteeriseen traditioon.

Ymmärtääkseen reikiä terapeutin täytyy José'n mukaan ymmärtää taolaista magiaa, japanilaista synkretismia, shintoa, tantrista buddhalaisuutta, shamanismia ja monia muita asioita. Vasta sitten voi alkaa nähdä ja ymmärtää, mitä reikiperinteen elvyttäjä Mikao Usui (1865-1926) sai aikaan. Usuilla itsellään oli syvää tietoa metafysiikasta. José nimittääkin Usuita Hengen suureksi insinööriksi.

José uskoo, että kun jokin on riittävän syvää ja totuudellista, se on myös universaalia. Niinpä myös reiki – vaikka onkin Japanissa kehitetty – toimii universaalisti. Kaikissa esoteerisissa traditioissa on sama ydin. Vain symbolit, tarinat ja havainnot muuttuvat, itse asia pysyy samana.

Kokonaisvaltaisuus kunniaan

Espanjalaismestari näkee kokonaisvaltaisen ja energialääketieteen integraation koululääketieteen ammattilaisten ja instituutioiden kanssa ensisijaisena ja olennaisena osana työtään. Hän on tutustuttanut ja auttanut vakiinnuttamaan laajennetun terveydenhoidon ohjelmia ja koulutusta sairaaloihin ja muihin terveydenhoidon instituutteihin kuten syöpään ja fibromyalgiaan erikoistuneisiin hoitolaitoksiin ympäri maailmaa.

José'n merkittävimpiin projekteihinsa lukeutuu reikiohjelman koordinoiti Barcelonan lähellä sijaitsevassa Duranin onkologisessa sairaalassa, joka on yksi kansainvälisesti johtavia syöpäsairauksien instituutioita.

Omassa terapeutin työssään José käyttää mm. voimakasta, läpäisevää ääntään. Äänityönsä hän liittää ikiai-



Voi Pyhä Jyssäys -messuilla José'n workshop oli suosituimpia ohjelmanumeroita.

kaiseen salaiseen traditioon, loitsuihin ja mantroiin, joita hän on oppinut eri kulttuureissa. Suomessa käytössään espanjalais-terapeutti on tutustunut mm. kaustislaiseen jäsenkorjaajaan Heikki Jylhään, joka on viimeinen suomalaisten salaisten loitsujen taitaja. José on tunnistanut hänet eräänlaiseksi sukulaissielukseen, jonka työhön hän toivoisi mahdollisimman monen suomalaisen tutustuvan.

José uskoo äänen ja musiikin suureen terapeutiseen vaikutukseen, ja hän käyttää ääntään moninlaisilla tavoilla omista terapiasessioissaan. José itse oppi nuorena isänsä kautta rakastamaan klassista musiikkia.

- Suurten mestareiden musiikki auttaa meitä sivistymään sekä psyykeä ja aivoja kehittämään. Lisäksi se auttaa meitä kesyttämään omat eläimelliset vaistomme. Mestarit kuten Beethoven, Mozart, Chopin ja Liszt tulivat planeetallemme opettaakseen meitä kuuntelemaan sfäärien musiikkia ja kohottamaan tietoisuuttamme päästäksemme lähemmäksi Luoja.

Löytöretkiä tietoisuuteen

José on pitänyt kymmenen vuoden ajan seminaareja ympäri maailmaa ja auttanut ihmisiä mm. ymmärtämään

omia sielunlaksyään ja erilaisia arkkityyppejä, jotka voidaan nähdä ihmisissä itsessään. Matkat ovat vieneet hänet eri ilmansuuntiin ja kulttuureihin. Syksyllä hän oli mm. pitkään opettamassa Meksikossa, jota hänen edustamassaan esoteerisessa traditiossa pidetään eräänlaisena "uutena Tiibetinä".

- Olen tavannut seminaareissani valtavasti ihmisiä, joilla on todellinen halu kasvaa ja kehittyä ja jotka haluaa auttaa muita pyyteettömästi, mutta heidän käytössään olevat työkalut työskentelevät usein heitä itseään vastaan. Ne voivat jopa saattaa heidät suuriin vaikeuksiin.

- Elämme lisäksi aikaa, jolloin monet etsivät kaiken tietävää, valaistunutta guria itselleen. Ainoa opettaja, jonka tarvitset, on kuitenkin se, joka auttaa sinua löytämään itsesi. Meidän ei tule etsiä opettajaa ulkopuolelta, vaan sisältämme, niin kuin Buddha sanoi 2500 vuotta sitten.

José kirjoittaa parhaillaan kirjaa omista kokemuksistaan, opistaan sekä karmallisista ja sielunlaksyistä, joita ihmiset kohtaavat.

- Vien nykyisin ihmiset löytöretkelle tietoisuuteen, sen salaisuuksiin ja traditioihin sekä muinaiseen pyhään magiaan. Autan ihmisiä yhdistämään nämä opit moderniin transpersoonal-

liseen psykologiaan ja luonnonmukaiseen lääkintään. Vien ihmiset myös myötätunnon salaisuuksiin ja sen energeettiseen puoleen, sen suulliseen traditioon ja kuinka se kaikki voisi olla osa heidän elämänsä.

José auttaa opetuksessaan ihmisiä löytämään väkevän voimaantumisen, joka kehittää heidän intuitiotaan yhdessä yössä.

- Selitän ihmisille ne lainalaisuudet, jotka hallitsevat intuitiota ja kuinka se toimii luonnollisella tavalla. Tarkoituksenani on viedä ihmiset intuitiivisen parantamisen salatulle polulle. Jaan muinaisia salaisuuksia siitä, kuinka ymmärtää ja käsitellä tätä lahjaa ja kuinka saada se toimimaan parannusessioissa ja heidän omassa elämässään.

- Kaikki on yhteydessä kaikkeen muuhun. Opetukseni koskee nimenomaan sen ymmärtämistä, missä nämä kaikki asiat kohtaavat toisensa ja kuinka sekä mikro- että makrokosmos ilmentyvät näissä kolmessa asiassa, intuitiossa, myötätunnossa ja tietoisuudessa.

ultra

José Figueroa Garcian kotisivut: www.terapias-naturales.es
Yhteydenotot Suomessa: Marjariitta Pennanen, puh. 0400 910 455.